

Get In Line

Zjozzys Funk

(a.k.a. Zjozzy's Funk, Zjossie's Funk, Djozzys Funk)

Choreographie: Petra van de Velde

| | |
|----------------------|--|
| Beschreibung: | 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance |
| Musik: | Bacco Per Bacco von Zucchero |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs |

Shuffle forward r + l, skate 4

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-8 4 Schritte jeweils diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen

Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, ¼ turn l, close (with shoulder moves), point & point & touch, knee twist turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen (bei 1-4 Schultern nach vorn und zurück bewegen)
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - ¼ Drehung rechts herum, rechtes Knie nach außen drehen (Gewicht bleibt links) (12 Uhr)

Shuffle forward, shuffle forward turning full r, step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (bei 5-8 die Hüften mitschwingen) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Hip sways

- 1-4 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Aufnahme: 03.03.2007; Stand: 12.09.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.